

# Во царствїи Твоемь...

Петър Динев

$\text{♩} = 100$

Во цар - ствї - и Тво - ем по - ма - ни нас, Го - спо - ди, ег - да

Во цар - ствї - и Тво - ем по - ма - ни нас, Го - спо - ди, ег - да

Во цар - ствї - и Тво - ем по - ма - ни нас, Го - спо - ди, ег - да

прї - и - де - ши во Цар - ствї - и - Тво - ем.

прї - и - де - ши во Цар - ствї - и - Тво - ем.

прї - и - де - ши во Цар - ствї - и - Тво - ем.

Бла - же - ни, Бла - же - ни ни - ці - и дѣ - хом,

Бла - же - ни, Бла - же - ни ни - ці - и дѣ - хом,

Бла - же - ни, Бла - же - ни ни - ці - и дѣ - хом,

В. Търновика митрополит

2006 г.

А - КО ЧЕХЪ ЕСТЬ ЦАР - СТВО НЕ - БЕС - НО - Е.  
А - КО ЧЕХЪ ЕСТЬ ЦАР - СТВО НЕ - БЕС - НО - Е.  
А - КО ЧЕХЪ ЕСТЬ ЦАР - СТВО НЕ - БЕС - НО - Е.

Бла - же - ни, Бла - же - ни ми - ро - твор - ци, А - КО ТИ - И СЫ - НО - ВЕ  
Бла - же - ни, Бла - же - ни ми - ро - твор - ци, А - КО ТИ - И СЫ - НО - ВЕ  
Бла - же - ни, Бла - же - ни ми - ро - твор - ци, А - КО ТИ - И СЫ - НО - ВЕ

Бо - жий на - ре - кѣт - сѧ. Го - спо - ди по - ми - лѣи.  
Бо - жий на - ре - кѣт - сѧ. Го - спо - ди по - ми - лѣи.  
Бо - жий на - ре - кѣт - сѧ. Го - спо - ди по - ми - лѣи.

Ра - дѣи - те - сѧ и ве - се - ли - те - сѧ А - КО МЗДА Ва - ша мно -  
Ра - дѣи - те - сѧ и ве - се - ли - те - сѧ А - КО МЗДА Ва - ша мно -  
Ра - дѣи - те - сѧ и ве - се - ли - те - сѧ А - КО МЗДА Ва - ша мно -



- ГА НА НЕ - БЕ-СѢХЪ.

The first staff of music is in a single system with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with a half note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, and a whole note F. A slur covers the notes G, A, and B. The staff ends with a double bar line.



- ГА НА НЕ - БЕ-СѢХЪ.

The second staff of music is in a single system with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with a half note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, and a whole note F. A slur covers the notes G, A, and B. The staff ends with a double bar line.



- ГА НА НЕ - БЕ-СѢХЪ.

The third staff of music is in a single system with a treble clef and a key signature of one flat. It contains a melodic line with a half note G, a quarter note A, a quarter note B, a quarter note C, a quarter note D, a quarter note E, and a whole note F. A slur covers the notes G, A, and B. The staff ends with a double bar line.